

Συμπόσιο Νευροαισθητικής 2012

Ομιλητής: Δανέζης Εμμανουήλ

Ημερομηνία: 29/09/2012

Διάρκεια: 24:21

Εκδήλωση: Διάλογοι Ελλήνων Νευροεπιστημόνων για τη Νευροαισθητική

Διοργανωτής: Ελληνική Εταιρεία Νευροεπιστημών, Ιατρική Σχολή Αθηνών (ΕΚΠΑ)

Χώρος: Ξενοδοχείο Royal Olympic



Νευροαισθητική και Αστροφυσική

«Από τον Homo Sapiens στον Homo Universalis»

Δρ Δανέζης Μάνος

Επίκουρος Καθηγητής Αστροφυσικής, Τμήμα Φυσικής, ΕΚΠΑ

Όπως μπορεί να αποδείξει πλέον πειραματικά η σύγχρονη επιστημονική σκέψη, μέσα στο Σύμπαν δεν υπάρχουν υλικές μορφές, και σχήματα, ούτε ήχοι, γεύσεις ή οσμές, μέσα στο Σύμπαν υπάρχει μόνο ένας κοχλάζων ωκεανός ενέργειας.

Η ανθρώπινη φυσιολογία, μέσω των αισθητηρίων οργάνων της συλλέγει επιλεκτικά περιοχές του ενεργειακού χείμαρρου, μεταφέρει την ενέργεια αυτή σε συγκεκριμένα εγκεφαλικά κέντρα, τα οποία την μετατρέπουν σε μορφές, σχήματα, ήχους, οσμές. Με τον τρόπο αυτό δημιουργείται η ψευδαισθηση της υλικής πραγματικότητας. Αντιλαμβανόμαστε, όχι το πραγματικό Σύμπαν, αλλά μια εικόνα που η φυσιολογία μας δημιουργεί. Με λίγα λόγια αυτό το οποίο μπορούμε να αποδείξουμε σήμερα είναι ότι ο άνθρωπος είναι ένας ισχυρός δέκτης ενεργειακών συμπαντικών σημάτων. Το ενδιαφέρον είναι ότι σήμερα, μέσω μιας σειράς επιστημονικών εφαρμογών, έχει

αποδειχθεί ότι ο άνθρωπος είναι συγχρόνως και ένας ισχυρός πομπός ενεργειακών σημάτων. Μπορεί μέσω της σκέψης του να κινεί μεταλλικούς βραχίονες, ή να θέτει σε λειτουργία μηχανήματα που βρίσκονται σε απόσταση εκατοντάδων χιλιομέτρων κ.

Είναι λοιπόν ο άνθρωπος όχι μόνο ένας δέκτης, αλλά και ένας πομπός. Η ανθρώπινη

σκέψη δεν είναι μόνο μια εσωτερική ενεργειακή λειτουργία, αλλά μια ευρύτερη λειτουργία εκπομπής ενεργειακών σημάτων σε αδιευκρίνιστα μεγάλες αποστάσεις. Είναι δυνατόν τα εκπεμπόμενα αυτά εγκεφαλικά ενεργειακά σήματα, τα οποία μπορούν να συλλαμβάνονται

και να κινούν μηχανές και ηλεκτρονικές συσκευές, να γίνουν αντιληπτά από έναν άλλο ανθρώπινο εγκέφαλο δέκτη, και με ποιόν τρόπο; Με ποιόν τρόπο όλα τα προηγούμενα επηρεάζουν την πολιτισμική μας αντίληψη για το τι είναι ο άνθρωπος; Ποιον αντίκτυπο έχει στη δομή ενός πολιτισμού μια τέτοια νέα αντίληψη περί της φύσης του ανθρώπου;